

CONVOCATORIA

SERVICIO SOCIAL Y PRÁCTICAS PROFESIONALES



MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL
2024-2

El Museo de Arte Carrillo Gil ofrece a lxs estudiantes, interesadxs en realizar su Servicio Social o Prácticas Profesionales, un espacio para aprender y acercarse a los procesos de investigación, mediación, gestión y difusión que llevaremos a cabo dentro del periodo de octubre 2024 a abril 2025.

Consulta los requisitos, áreas solicitantes, lugares disponibles y proceso de selección a continuación.

PERIODO

OCTUBRE 2024 – ABRIL 2025

REQUISITOS

Para participar en esta convocatoria es imprescindible:

- Ser estudiante vigente en un programa de licenciatura y haber cumplido con **un mínimo de 70% de créditos** comprobables.
- Ser pasante de un programa de **licenciatura** de la que busques titularte y requieras realizar tu servicio social o prácticas profesionales.

Nota: Solo se recibirán solicitudes que cumplan con todos los requisitos y cuenten con un trámite escolar vigente para el programa de servicio social o prácticas profesionales.

PROCESO PARA APLICAR

- **Conoce los programas vigentes para esta convocatoria:** Lee sus descripciones, asegúrate que cumplas con los requisitos y que tu perfil sea el solicitado.
- **Llena el formulario:** Una vez que hayas seleccionado el proyecto de tu interés, deberás llenar el formulario de solicitud, el cual estará abierto hasta el 06 de septiembre de 2024.
- **Entrevista:** A partir del 17 de septiembre de 2024, el museo contactará a los candidatos preseleccionados para agendar una entrevista.
- **Resultados:** El MACG se pondrá en contacto con lxs candidatos para dar a conocer los resultados. Apoyaremos a quienes resulten seleccionadxs, en los trámites académicos correspondientes.

<https://forms.gle/VCixqmU92rrA1VUc6>



PROYECTOS

CONFORMACIÓN DE MEMORIAS

- Área responsable: **Subdirección**
- Perfil: Estudios y gestión de la cultura, Desarrollo y gestión interculturales, Administración
- Vacantes: 1
- Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Elaboración de las memorias ejecutivas de la Dirección y Subdirección para las entregas por el cierre de la administración.

GESTIONES 2° BLOQUE DE EXPOSICIONES 50 ANIVERSARIO

- Área responsable: **Coordinación de exposiciones**
- Perfil: Historia, Historia del Arte, Artes Visuales, Gestión Cultural o afines al área de humanidades, es deseable el manejo de paquetería básica de Office y específicamente Excel
- Número de vacantes: 1
- Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Actualizar protocolo de seguridad para el acceso a sala.
 - Realizar documentación de apoyo como: cronogramas, sistematización de listas de obra, documentos relacionados al desmontaje de las exposiciones, etc.
 - Actualización de la agenda semanal de la coordinación de exposiciones de acuerdo con la ruta crítica general de la exposición.
 - Organización de la documentación resultante de la exposición (textos, hoja de sala, planos museográficos, etc.) para la elaboración de la memoria de la exposición.
 - Control del registro fotográfico de las exposiciones 2019- 2024.

APOYO EN CATALOGACIÓN E INVESTIGACIÓN PARA BASE DE DATOS

- Área responsable: **Registro y control de obra**
- Perfil: Artes Plásticas, Historia del arte, Historia, Restauración de bienes culturales, Museología. Cuyos intereses sean conocer y trabajar de forma directa las obras de arte de una colección específica y su catalogación dentro de un acervo. Se necesita gente con buena memoria, realmente proactiva, cuidadosa, colaborativa, prudente y discreta al trabajar con datos sensibles. Es deseable el manejo de paquetería básica de Office y específicamente Excel.
- Número de vacantes: 1
- Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Apoyo general en las actividades del área (generación de listas, toma de fotografías, supervisión en el manejo de obra, apoyo en embalajes).
 - Investigación en: archivos, bibliotecas, sitios especializados de internet, directamente sobre las obras y/o en cualquier otro medio del que se puedan recabar datos históricos y/o constitutivos sobre la colección del museo.
 - Catalogación y acopio de datos en torno a las piezas que conforman el acervo.
 - Descarga de datos obtenidos en la base de datos del museo, puede ser en el programa Access o bien en un documento de Excel.
 - Generar reportes sencillos por semana y detallados por mes.

INVESTIGACIÓN PARA EXPOSICIONES

- Área responsable: **Curaduría**
- Carreras afines: Historia del arte, filosofía, historia, comunicación
- Número de vacantes: 1
- Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Revisar archivos dentro y fuera del museo.
 - Lectura y síntesis de textos bibliográficos.
 - Entrevistas a artistas que forman o formaron parte de la historia del museo.
 - Actualización de listas de obra.
 - Apoyo en traducción de textos.

MUSEOGRAFÍA 50 ANIVERSARIO MACG

- Área responsable: **Museografía**
- Carreras afines: Arquitectura, Diseño industrial y Diseño gráfico o afines con perfil editorial
- Número de vacantes: 3
- Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Dibujo de planos.
 - Dibujo de visualizaciones.
 - Diseño de mobiliario.
 - Formación de archivos para producción gráfica.
 - Construcción de maquetas.

CREATIVIDAD, ARTE Y EDUCACIÓN

- Área responsable: **Educación**
 - Carreras afines: Diseño, Comunicación, Artes visuales, Gestión Cultural, Historia del Arte, Pedagogía, Historia, Sociología, Antropología Social, Filosofía, Escritura creativa.
 - Número de vacantes: 4
 - Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Mediación en el espacio de Tlacuilo.
 - Apoyo en gestión de actividades y talleres.
 - Investigación sobre las exposiciones de 50 aniversario.
 - Redacción de guiones.
 - Diseño de material creativo, visual y digital para el área.

CINE CLUB PARA JÓVENES

Taller de cine dirigido a estudiantes de preparatoria, inspirado en la colección del MACG, para que los jóvenes aprendan a desarrollar un programa de cine, combinando teoría y práctica en un entorno de convivencia y creatividad. Al final se realizará la proyección del programa de cine propuesto por los participantes.

- Área responsable: **Educación**
 - Número de vacantes: 2
 - Perfil: estudiantes de Cine, Teatro, Comunicación y carreras afines
 - Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Diseño de taller de cine club para adolescentes de preparatoria.
 - Implementación de taller.
 - Apoyo en la gestión de proyección de programa de cine.
 - Evaluación del proyecto.

DIFUSIÓN 50 ANIVERSARIO MACG

- Área responsable: **Difusión**
 - Carreras afines: Comunicación, periodismo, marketing.
 - Número de vacantes: 2
 - Modalidad: presencial
- Actividades:
 - Toma de fotografías. Edición de vídeos.
 - Realización de vídeos para stories de instagram.
 - Escritura de copys para redes sociales.
 - Seguimiento a medios de comunicación vía llamada y/o correo electrónico.
 - Producción de vídeos para tiktok.

HISTORIA DE LAS EXPOSICIONES

- Área responsable: **Centro de Documentación**
- Carreras afines: Historia del arte, Gestión cultural, Historia, Artes Plásticas
- Número de vacantes: 6
- Actividades:
 - Apoyo general en las actividades del área (generación de listas, toma de fotografías, supervisión en el manejo de obra, apoyo en embalajes).
 - Investigación en: archivos, bibliotecas, sitios especializados de internet, directamente sobre las obras y/o en cualquier otro medio del que se puedan recabar datos históricos y/o constitutivos sobre la colección del museo.
 - Catalogación y acopio de datos en torno a las piezas que conforman el acervo.
 - Descarga de datos obtenidos en la base de datos del museo, puede ser en el programa Access o bien en un documento de Excel.
 - Generar reportes sencillos por semana y detallados por mes.



¡PARTICIPA!